



Wir freuen uns, Sie zu dieser besonderen Ausstellungsreihe einladen zu können, die unter der Schirmherrschaft des Landrates des Hochsauerlandkreises, Dr. Karl Schneider, steht.

Wir danken den Förderern, die dieses Projekt erst möglich gemacht haben.

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



regionale Kulturpolitik ^{nrw}



Stadt Schmallenberg



BORBET

Familie Heller

Margot und Peter Borbet



kunsthaus alte mühle - Schmallenberg

Kloster Bredelar - Marsberg

Gut Glindfeld - Medebach

Freundeskreis kunsthaus alte mühle

Unter der Stadtmauer 4
57392 Schmallenberg
Christiane Kellersmann 0160-816 77 88
kultur@kunsthaus-alte-muehle.de
www.kunsthaus-alte-muehle.de

29.08. - 26.09.2021 Dauer der Ausstellung
geöffnet mittwochs - sonntags 14 - 17 Uhr

Mi 15.09.2021 Führung mit dem Künstler
So 12.09. + 26.09.2021 öffentl. Führungen 15 Uhr
5 € / Person, eine Anmeldung ist nicht erforderlich.

13.-17.09.2021
Kunstvermittlung für Schulen + Kindergärten
Anmeldung: post@jugendkunstschule.info

Auf Wunsch kann ein Workshop mit dem Künstler,
Andreas Hetfeld, angeboten werden.

Zu den Ausstellungsorten Kloster Bredelar und
Gut Glindfeld wird ein Bustransfer von Schmallenberg
aus angeboten. Info: www.kunsthaus-alte-muehle.de

Förderverein Kloster Bredelar

Sauerlandstrasse 78
34431 Marsberg
Johannes Schröder 0170-182 95 48
info@kloster-bredelar.de
www.kloster-bredelar.de

03. - 31.10.2021 Dauer der Ausstellung
geöffnet mittwochs, freitags bis sonntags 14 - 17 Uhr

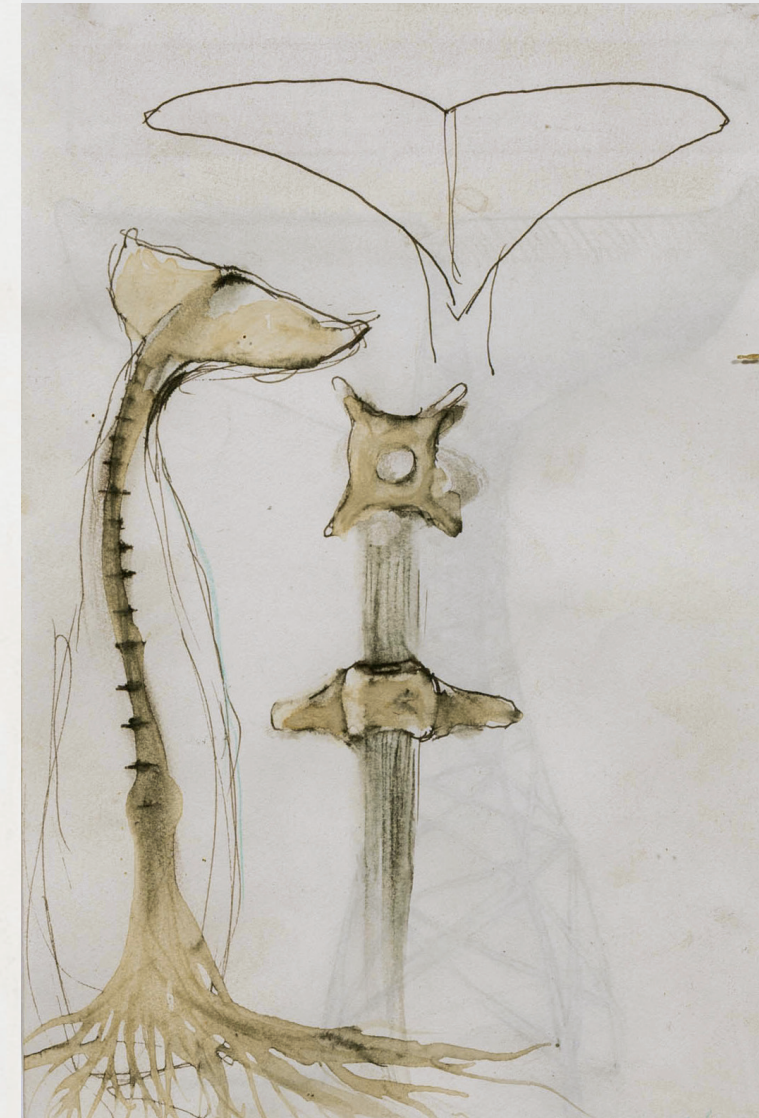
So 10.10.2021 14 Uhr Führung mit dem Künstler
So 24.10.2021 14 Uhr öffentl. Führung nach Absprache
um eine Spende wird gebeten

Gut Glindfeld

Glindfeld 11
59964 Medebach
Dr. Antonia-Sophia Heller 0171-865 11 28
mail@gut-glindfeld.de
www.gut-glindfeld.de

07.11. - 28.11.2021 Dauer der Ausstellung
geöffnet donnerstags - sonntags 14 - 17 Uhr

14.11. + 28.11.2021 14 Uhr Führung mit dem Künstler
5 € / Person, eine Anmeldung ist nicht erforderlich.



Alle Fotos: Henning Bode

ANDREAS HETFELD
Ursprung Metamorphose Vision

Ursprung - Metamorphose - Vision

Der Künstler

Andreas Heifeld, geboren 1965 in Reutlingen, lebt und arbeitet seit 1989 in den Niederlanden.

1990 – 1994 Studium kreative Therapie in Nijmegen
1995/96 Studium moderne Kunst an der Kunstakademie
Arnheim/NL. Seither freischaffender Künstler mit den Schwer-
punkten Zeichnung, Objekt, Installation und Land Art.

Das Projekt

Ein eigens erarbeitetes Ausstellungskonzept setzt drei be-
sondere Örtlichkeiten, drei Kulturregionen und drei Themen-
felder in Verbindung. Das Zusammenspiel des thematischen
Dreiklanges URSPRUNG-METAMORPHOSE-VISION ist
Basis des Ausstellungskonzeptes, jeder der drei Orte trägt
mit seiner individuellen Ausstellung zum Gesamtkonzept bei.

Die Orte

Das kunsthaus alte mühle in Schmallenberg als ehemalige
Klostermühle aus dem 14. Jahrhundert, gehörte zum Kloster
Grafschaft, das als Benediktinerabtei 1072 gegründet wur-
de. 1973 erwarb der Maler Hermann Falke die ehemalige
Klostermühle. Sie diente ihm als Atelier und Wohnhaus. Seit
2002 ist die Mühle eine Galerie für zeitgenössische Kunst
und Konzerte.

Das Kloster Bredelar, 1170 gegründet, war rund 600 Jahre
die Wirkungsstätte des Zisterzienserordens. 1804 wurde
das Kloster aufgehoben und zu einer staatlichen Domäne.
An den Hüttenbesitzer Theodor Ulrich 1842 verkauft, er-
richtete dieser in der Klosteranlage eine Gießerei. Teile des
Klostergeländes sind heute ein Kultur- und Tageszentrum. Der
Südflügel wurde 2016 durch eine großzügige Spende der
Broek-Nolte-Stiftung zu einer Ausstellungshalle.

Das Kloster Gut Glindfeld ist Teil des mittelalterlichen Klosters
Glindfeld, das im Jahre 1298 erbaut wurde. Als Kloster von
Küstelberger Augustinerinnen, wurde es Ende des 15. Jahr-
hunderts an das Kreuzherrn-Stift übertragen. 1804 wurde das
Kloster schließlich aufgelöst, das heutige Gut Glindfeld wur-
de verkauft und als landwirtschaftlicher Betrieb weitergeführt.
Heute finden in restaurierten alten Gemäuern unterschied-
lichste Veranstaltungen statt wie klassische Konzerte, Hand-
werksmärkte, Feste und Ausstellungen.

Zur Ausstellung erscheint ein Katalog

kunsthaus alte mühle · Schmallenberg

29. August - 26. September 2021



Eröffnung der Ausstellung am

29. August 2021 um 15.00 Uhr

Begrüßung: Andreas Ermecke
Vorstand Volksbank Bigge-Lenne

Grußwort: Dr. Karl Schneider
Landrat des Hochsauerlandkreises

Einführung: Dr. Katharina Henkel
Kunsthistorikerin

musikalische
Begleitung: Cornelia Wolff, Querflöte
Michael Frey, Gitarre

Kloster Bredelar · Marsberg

3. Oktober - 31. Oktober 2021



Eröffnung der Ausstellung am

3. Oktober 2021 um 15.00 Uhr

Begrüßung: Johannes Schröder
Vorsitzender des Fördervereins
Kloster Bredelar

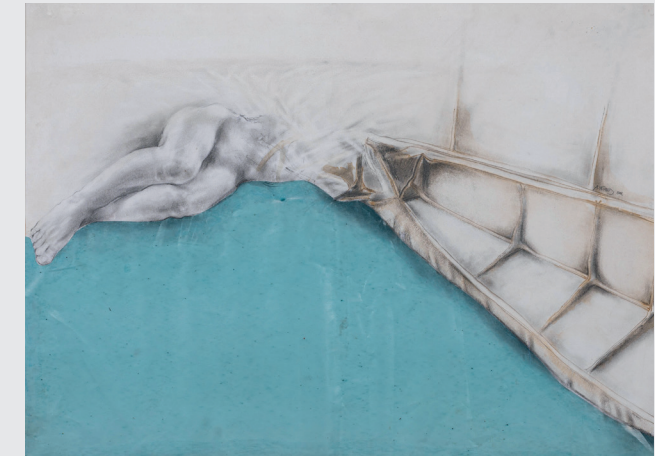
Grußwort: Thomas Schröder
Bürgermeister Stadt Marsberg

Einführung: Andreas Melliwa
Redakteur

Die Eröffnung wird musikalisch begleitet.

Gut Glindfeld · Medebach

7. November - 28. November 2021



Eröffnung der Ausstellung am

7. November 2021 um 15.00 Uhr

Begrüßung: Dr. Sophia-Antonia Heller
Unternehmerin

Grußwort: Dr. Karl Schneider
Landrat des Hochsauerlandkreises

Einführung: Dr. Carl-Peter Buschkühle
Prof. für Kunstpädagogik, Uni Gießen

musikalische
Begleitung: Klezmerquartett
'Ensemble Chaverim'